

تقدم الأدراج الأثرية المحفورة بدقة في الصنور امثلة واقعية على حجم النراب الذي لحق بالموقع الأثري نتيجة استخدام الحمير في صعودها، يمكن ملاحظة ذلك بوضوح في ادرج الدير والمحكمة وفي المدرج النبطي في وسط المدينة.

## مسؤوليتنا

جميعنا نتحمل مسؤولية حماية التراث الانساني، ولكي نوقف التأثير السلبي لاستخدام الحيوانات في السياحة في البتراء فإن مسؤوليتنا:

- عدم استخدام الحيوانات مهما كانت في التنقل داخل الموقع الاثرى.
- الضغط نحو مزيد من التنظيم لعملية استخدام الحيوانات في المناطق المحيطة.
  - وفض استخدام أي حيوان في النقل يقوده طفل.
  - الالتزام بمسارات محددة واضحة لحركة الحيوانات في المناطق المحيطة.



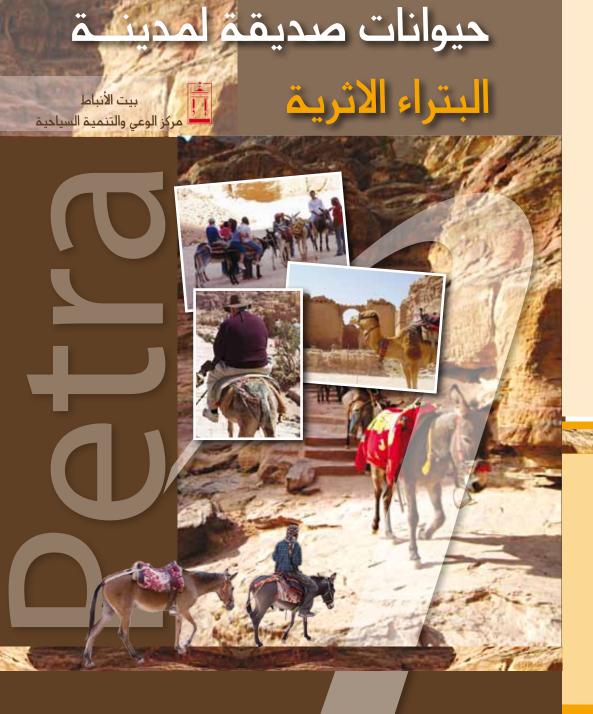




بیت الأنباط الأردن – وادي موسی – البتراء ۷۱۸۱۰ ص.ب: ۲۸۱ تلفاکس: ۹۹۲۳۲۱۵۷۹۰۲

www.baitalanbat.org info@baitalanbat.org

متطوعون : نحمى التراث ونساعد الناس





كانت الحيوانات البرية والمدجنة من خيول، حمير، جمال، ماعز وأغنام صديقة لمدينة البتراء على مدى حقب تاريخية طويلة، لكن طريقة استخدام هذه الحيوانات جعلتها من اخطر مصادر تهديد الموقع الاثري. يوجد في البتراء المئات من رؤوس الحيوانات الثقيلة الوزن وذات الحوافر الصلبة التي تُستخدم في الانشطة السياحية وتحديداً في النقل، وتسهم بطرق متعددة في إيذاء الموقع الاثري وتعجل في تخريبه.

## عودة الى التاريخ

استخدمت الحضارات والشعوب التي استطونت البتراء وجوارها الحيوانات في حياتها اليومية، واعتمد اقتصادها على هذه الحيوانات بدرجة كبيرة، وفي مقدمة تلك الشعوب الانباط بناة البتراء.

لكن تلك الشعوب كما يعلمنا علم الآثار حرصت على أن لا يتجاوز عددها الحد المعقول، وتحديد أماكن محددة المدينة التي بنيت داخل المدينة من خلال الحرص على أن لا يتجاوز عددها الحد المعقول، وتحديد أماكن محددة لوجودها ومسارات واضحة لحركتها، وعلى مدى القرون الماضية كانت البتراء ومحيطها بيئة صديقة للتنوع الحيواني البري، حيث كانت الحيوانات جزءا من التنوع الحيوي الغني الذي يساهم في حماية الطبيعة والموقع، كان يوجد في البتراء في نهاية القرن الماضي ١٢٢ نوعا من الطيور، وقبل قرن سجلت المسوحات وجود طائر النعام، واليوم يوجد في البتراء نوعين من الطيور المهدده عالميا ( ملك العقبان، والعويسق)، وقبل قرن من الزمن سجلت الدراسات ومشاهدات الرحالة وجود عشرات من الحيوانات البرية في محيط البتراء معظمها اختفى اليوم مثل الثعلب البري والقط البري والذئب والفهد والنمر كما سجل الرحالة وجود الغزال العنبري والبدن حول البتراء حتى مطلع القرن العشرين.



الاستندام المكثف وغير المنظم للحيوانات في السياحة، ساهم في التدمير البطيء للموقع الأثري.



- تترك حوافر الحيوانات الصلبة آثاراً بالغة الخطورة على الصخر الرملي الهش الذي تتكون منه صخور مدينة البتراء.
- ان الصغر الرملي يمكن أن يفتت برؤوس الأصابع، لنتصور الآثار التي يتركها الجمل الذي يتجاوز وزنه ( ٥٠٠ ) كغم، والآثار التي تتركها حوافر الخيول التي يتجاوز وزنها ( ٢٥٠ ) كغم، وحوافر الحمير الصغيرة والصلبة التي يتجاوز وزنها ( ٢٥٠ ) كغم، وتمارس تسلق الصخور والادراج والمرتفعات.
- يخلف روث الحيوانات ومخرجاتها آثاراً سلبية على الصخور، إضافة الى مساوئه على البيئة والنظافة العامة، حيث يعمل تفاعل البقايا العضوية والأملاح مع الصخر على تفتيته وتحوله إلى ذرات من الرمل.
- ساهم استخدام الحيوانات المدجنه على احداث خلل في التوازن البيئي في المنطقة؛ حيث كان لها الاثر الكبير على مدى السنوات الطويلة في تراجع الغطاء النباتي تحديداً في المناطق المجاورة للبتراء نتيجة اهتمام المجتمعات المحلية على تربية هذه الحيوانات والاهتمام بزراعة أعلافها على حساب الأشجار المثمرة والنباتات الأخرى، إذا ما علمنا أن الغطاء النباتي يعد خط دفاع اساسي يقف في وجه الرياح وتأثير تقلبات الحرارة على الواجهات الصخرية.

